

PATRIMOINE CULTUREL
MUSÉE D'ANGOULÊME
MUS/BR/GR/15/19

Fanny STOLL
10 rue Jules Ferry prolongée
88580 SAULCY SUR MEURTHE

Objet : Lettre de recommandation

Fanny Stoll a effectué un stage AFPA d'une durée de deux mois en 2015 au sein du Service Patrimoine Culturel d'Angoulême, direction basée au Musée d'Angoulême.

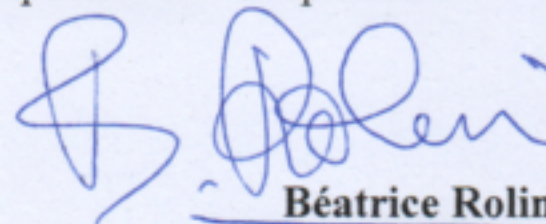
Elle y a été d'emblée mise en situation professionnelle et a pu valoriser sa maîtrise des divers logiciels, tout d'abord au travers du grand chantier de refonte du site internet du Musée d'Angoulême qu'elle a presque entièrement reconfiguré. Elle lui a apporté de nombreuses innovations judicieuses et, avec beaucoup de goût, des améliorations à la charte graphique jusqu'alors un peu fruste. Notre site a ainsi gagné en esthétique, en clarté et en ergonomie.

Son deuxième grand chantier concerne la maquette de documents imprimés : le programme trimestriel du service, ainsi que la maquette de notre encart mensuel dans le magazine "Sortir" et un plan guide distribué aux visiteurs du musée, également très réussis.

Toutes ces tâches ont été menées à terme, dans la concertation et avec beaucoup de professionnalisme.

Outre ses qualités professionnelles, son implication et sa force de travail indéniables, Fanny Stoll, tout à la fois discrète et présente, a su s'intégrer à notre équipe, apporter son aide et son conseil à ses collègues du moment avec beaucoup de gentillesse et de tact.

Pour toutes ces raisons je pense que Fanny Stoll a le profil très complet et toutes les qualités humaines nécessaires pour réussir dans ces nouveaux métiers de la communication dans nos structures et je lui souhaite bien sincèrement de trouver un emploi correspondant à ses capacités et ses aspirations.



Béatrice Rolin

Conservateur en chef du Musée d'Angoulême
Directrice du service patrimoine culturel